

Gelofte aan de Boddhisattva

eb- akkoorden

Anna Pabst 2020

$\text{♩} = 150$ **legato**

SOPRAN Eb Bb Eb Bb Cm G Cm

Hoe talloos de leven-de we - zens ook zijn, ik be-loof ze te be-vrij-den.

ALT

Hoe talloos de leven-de we - zens ook zijn, ik be-loof ze te be-vrij-den.

TENOR

Hoe talloos de leven-de we - zens ook zijn, ik be-loof ze te be-vrij-den.

BASS

Hoe talloos de leven-de we - zens ook zijn, ik be-loof ze te be-vrij-den.

2 Cm Ab G G/B Cm G^7 Cm

Hoe onpeilbaar de oorzaak van lij - den ook is, ik be-loof die ge-heel te ver-wijderen.

Hoe onpeilbaar de oorzaak van lij - den ook is, ik be-loof die ge-heel te ver-wijderen.

Hoe onpijlbaar de oorzaak van lij - den ook is, ik be-loof die ge-heel te ver-wijderen.

Hoe onpijlbaar de oorzaak van lij - den ook is, ik be-loof die ge-heel te ver-wijderen.

3 Cm G Cm B \flat G Cm G

Hoe talloos de poort-lo - ze poor-ten ook zijn, ik be-loof ze bin-nen te gaan.

Hoe talloos de poort-lo - ze poor-ten ook zijn, ik be-loof ze bin-nen te gaan.

Hoe talloos de poort-lo - ze poor-ten ook zijn, ik be-loof ze bin-nen te gaan.

Hoe talloos de poort-lo - ze poor-ten ook zijn, ik be-loof ze bin-nen te gaan.

4 Cm C7/E Fm G A \flat B \flat 7 E \flat

Hoe on ein dig hetpad van ontwa ken ook is, ik ga daarvan de beli-cha ming aan.

Hoe on ein dig hetpad van ontwa ken ook is, ik ga daarvan de beli-cha ming aan.

Hoe on ein dig hetpad van ontwa ken ook is, ik ga daarvan de beli- ming aa - n.

Hoe on ein dig hetpad van ontwa ken ook is, ik ga daarvan de beli-cha ming aan. cha